

Critérios de Avaliação - Canto e Educação Vocal

Domínios do Saber	Critérios		Instrumentos de Avaliação	2º Ciclo 1º e 2º Graus		3º Ciclo 3º, 4º e 5º Graus		Secundário 6º, 7º e 8º Graus	
Cognitivo (saber) e Psicomotor (saber fazer)	<ul style="list-style-type: none"> - Aquisição e desenvolvimento de conhecimentos e competências essenciais e específicas com reflexo no domínio dos conteúdos programáticos - Evolução na aprendizagem e reutilização dos conhecimentos e competências adquiridas; 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordenação psico-motora; - Sentido de pulsação/ritmo/harmonia/fraseio; - Fluência de Leitura; - Identificação e realização de diferentes articulações e dinâmicas; - Rigor na execução do texto musical; - Controle da voz. - Domínio da respiração. - Respeito pelo andamento que as obras determinam; - Agilidade e segurança na execução; - Capacidade de concentração e memorização; - Capacidade de interpretar e executar de acordo com o estilo e carácter; - Capacidade de formulação e apreciação crítica; - Capacidade de abordar e explorar reportório novo; - Capacidade de diagnosticar problemas e resolvê-los; 	Observação direta em contexto de aula	35%	90%	35%	90%	35%	90%
			Audições	15%		15%		15%	
			Prova Trimestral	40%		40%		40%	
Socioafetivo (Saber ser e estar)	<ul style="list-style-type: none"> - Sentido de responsabilidade e autonomia; - Espírito de tolerância, de seriedade, de cooperação e solidariedade; - Hábitos de estudo 	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade e pontualidade; - Apresentação do material necessário à aula; - Interesse e empenho; - Cumprimento das tarefas propostas; - Estudo metódico e regular de acordo com as indicações do professor; - Participação nas atividades da escola, dentro e fora da sala de aula; - Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos; - Postura em apresentações públicas, seja como executante, seja como ouvinte. 	Observação direta	10%	10%	10%			

Nota: No 6º e 9º ano realiza-se uma prova global a qual tem a ponderação de 30% na média da nota final da disciplina.